

文京シビックホール15周年記念公演

煌めく音楽、ときめく心

響きの森

クラシック・シリーズ

2015年 Vol.52

東京フィルハーモニー交響楽団コンサート

チェロ
上野通明*

指揮
小林研一郎

小林研一郎 指揮 オール・チャイコフスキー・プログラム第1弾

チャイコフスキーの魅力凝縮「くるみ割り人形」から「1812年」まで!

管弦楽=東京フィルハーモニー交響楽団



バレエ音楽「くるみ割り人形」より“花のワルツ”“金平糖”“葦笛”
イタリア奇想曲/歌劇「エフゲニー・オネーギン」より“ポロネーズ”
ロココの主題による変奏曲* /大序曲「1812年」

2015年

6月13日(土)

15:00開演(14:30開場)

料金 S席 ¥4,000
A席 ¥3,000
B席 ¥2,500 (全席指定・税込)
チケット発売 2月22日(日) 10:00から

*発売初日のチケットのお求めは、お一人様4枚までとなります。お席は選べません。
※本公演も念のためシリーズ年間セット券として販売いたしました都合上、お席のご希望に添いかねる場合がございます。予めご了承ください。

文京区/公益財団法人文京アカデミー/
公益財団法人 東京フィルハーモニー交響楽団 提携事業

チケットのお求め・お問合せ

シビックチケット 東京都文京区春日一丁目16番21号 文京シビックセンター2階

03-5803-1111

(10:00~19:00/土・日・祝日も受付 ※ただし、5/17(日)は休業。)

下記プレイガイドでもお求めいただけます。

チケットぴあ 0570-02-9999

Pコード:254-288

※PHS、一部携帯電話からはご利用いただけません。

東京フィルチケットサービス 03-5353-9522

2月23日(月)より販売(平日10:00~18:00)

会場:文京シビックホール大ホール

- 東京メトロ丸の内線・南北線「後楽園」駅(直結)
- 都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅(直結)
- B-ぐる(文京区コミュニティバス)停留所1番「文京シビックセンター(春日駅前)」

●演奏中は客席へのご入場をお断りしております。●やむを得ない事情により出演者・演奏曲目・曲順などが変更になる場合がございます。●チケットのご予約後、ご購入のお席の変更及びキャンセルはお受けできません。●公演中止の場合は、未就学児の入場はご遠慮いたします。●入会後の払い戻しはいたしません。

シビックホール
メンバーズ 募集中!

■チケット先行発売あり!

インターネット限定で入金金・会費は無料
詳しくはホームページへ

PC <http://b-civichall.pia.jp/>
Mobile <http://m.pia.jp/b-civichall/>



follow us @Bunkyocivichall

主催: 文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー) <http://bunkyocivichall.jp/>



指揮 小林研一郎 Kenichiro Kobayashi

東京藝術大学作曲科および指揮科を卒業。第1回ブダペスト国際指揮者コンクール第1位、特別賞受賞。

世界中の数々の音楽祭出演や欧州のオーケストラを多数指揮。ハンガリー国立交響楽団音楽総監督、日本フィルハーモニー音楽監督、アーネム・フィルハーモニー常任指揮者など国内外で数々のオーケストラのポジションを歴任。ハンガリー政府よりリスト記念勲章、ハンガリー文化勲章、民間人最高位の「星付中十字勲章」ハンガリー文化大使の称号が授与されている。2011年文化庁長官表彰を受ける。1999年には管弦楽曲「パッサカリア」を作曲。同年オランダで初演され大好評を博した。2002年にはブラハの春音楽祭オープニングコンサートを東洋人として初めて振るなど、最も活躍し注目されている指揮者。現在、日本フィル桂冠名誉指揮者、ハンガリー国立フィル、名古屋フィル桂冠指揮者、読売日響の特別客演指揮者、九響の首席客演指揮者、東京藝術大学、東京音楽大学およびリスト音楽院名誉教授などを務める。2012年7月より東京文化会館音楽監督に就任。2013年秋の叙勲で、これまでの功績により旭日中綬章が授与された。



チェロ 上野通明 Michiaki Ueno

パラダイに生まれる。2009年13歳で第6回若い音楽家のためのチャイコフスキー国際音楽コンクール、全部門を通して日本人初の優勝。2010年第6回ルーマニア国際音楽コンクール弦楽器部門最年少第1位、ルーマニア大使館賞、ルーマニアラジオ文化局賞を併せて受賞し、翌2011年ルーマニア各地にて5回の連続演奏会に出演。2012年第10回東京音楽コンクール弦楽器部門第2位。2014年21回ヨハネス・ブラームス国際音楽コンクールチェロ部門第1位。これまでに国内外のオーケストラと多数共演。韓国KBSテレビ「クラシックオデッセイ」、テレビ朝日「題名のない音楽会」、NHKBS「クラシック倶楽部」、NHKFMリサイタル・ノヴァ等に出演。日本演奏連盟宗次エンジェル基金、ロームミュージックファンデーション、江副記念財団奨学生。日本ヴァイオリン特別楽器貸与者。岩谷時子音楽文化振興財団より「第1回Foundation for Youth」受賞。桐朋学園大学ソリストディプロマコース全額免除特待生。イニアキ・エチェバレ、故馬場省一、現在毛利伯郎氏に師事。

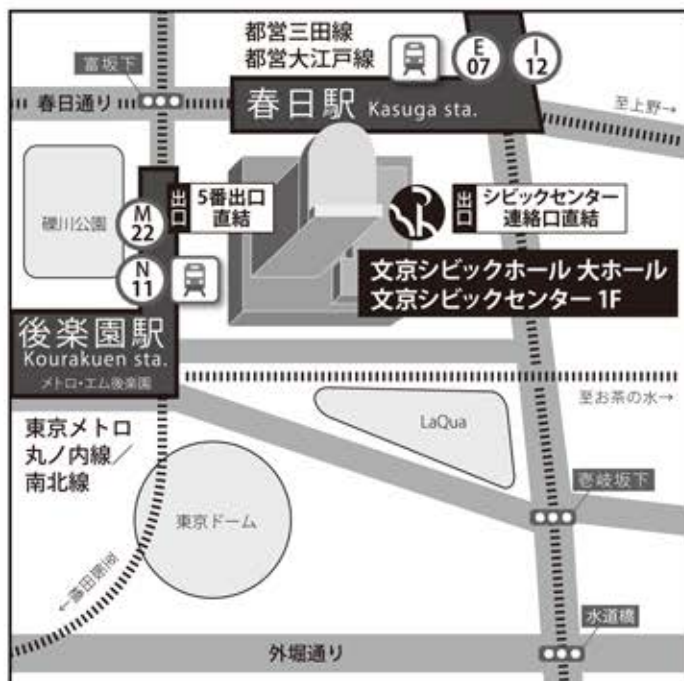
東京フィルハーモニー交響楽団

公式ホームページ <http://www.tpo.or.jp>

1911年創立。2011年、日本のオーケストラとして最初の100周年を迎える。約150名のメンバーをもち、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。桂冠名誉指揮者はチョン・ミョンファン。2015年4月より、ミハイル・プレトニョフを特別客演指揮者に、アンドレア・パッティストーニを首席客演指揮者に迎える。自主公演の他、新国立劇場などでのオペラ・バレエ演奏、NHK他の放送演奏など、高水準の演奏活動を展開。海外公演も積極的に行い、最近では2013年12月に韓国・大邱市の招聘によ

り日本から唯一アジア・オーケストラ・フェスティバルに出演に続き、2014年3月にはアジア・欧米6か国(ニューヨーク、マドリード、パリ、ロンドン、シンガポール、バンコク)を巡るワールド・ツアーを行い、国内外の注目を集めた。1989年からBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を結んでいる。また、東京都文京区、千葉県千葉市、長野県軽井沢町と事業提携を結び、各地域との教育的、創造的な文化交流を行っている。

文京シビックホールアクセスマップ



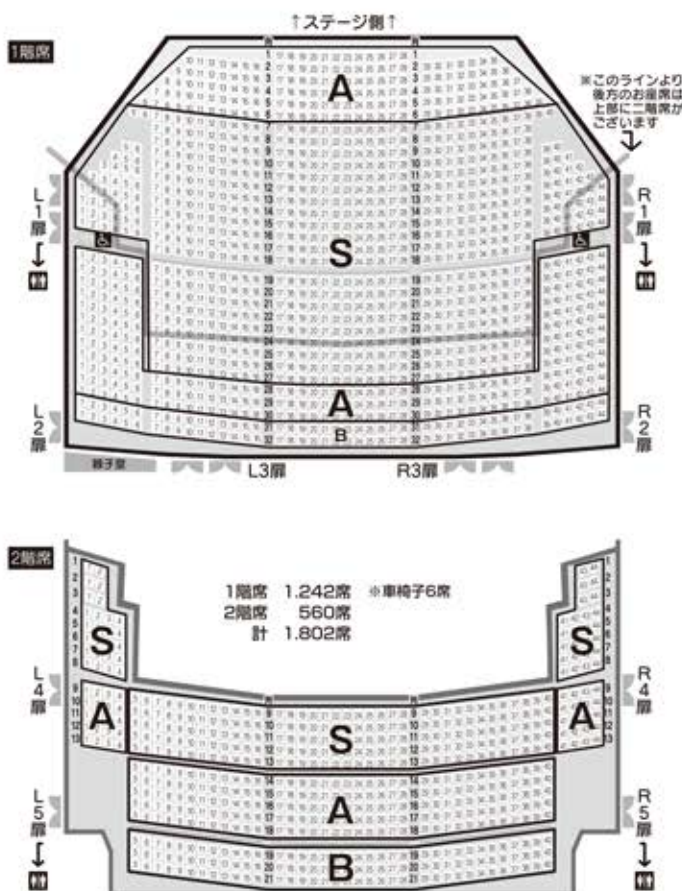
〒112-0003 東京都文京区春日 1-16-21 文京シビックセンター 1F

●交通アクセス

東京メトロ丸ノ内線・南北線「後樂園」駅【直結】
都営三田線・大江戸線「春日」駅【直結】
Bぐる(文京区コミュニティバス)停留所1番
「文京シビックセンター(春日駅前)」

<http://bunkyo-civichall.jp/access>

大ホール座席表



小林研一郎 指揮「オール・チャイコフスキー・プログラム」

響きの森クラシック・シリーズ 今後のラインアップ 会場◆文京シビックホール 大ホール 管弦楽◆東京フィルハーモニー交響楽団

Vol.53
2015年
10月17日(土)
15:00開演

指揮 小林研一郎
ピアノ 及川浩治(客)
ピアノ協奏曲第1番(客) / 交響曲第5番

Vol.54
2016年
1月30日(土)
15:00開演

指揮 小林研一郎
弦楽セレナーテ / 交響曲第6番(悲愴)

Vol.55
2016年
3月5日(土)
15:00開演

指揮 小林研一郎
ヴァイオリン 神尾真由子(客)
ヴァイオリン協奏曲(客) / 交響曲第4番

文京区、(公財)文京アカデミーと(公財)東京フィルハーモニー交響楽団は、2000年より事業提携し、地域の芸術文化振興と発展を図っています。